***Критерії оцінювання конкурсних матеріалів***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***№*** | ***Назва матеріалів*** | ***К-ть***  ***балів*** | ***Критерії оцінювання*** |
| 1 | Характеристика конкурсанта |  | Повнота характеристики відповідно до структури написання |
| 2 | Анотація «Мій педагогічний досвід роботи» | 60 | *актуальність - до 5 балів;*  *інноваційні підходи до організації освітнього процесу* - до 10 балів;  *системність роботи керівника гуртка, форми та методи здійснення освітнього процесу, участь у фахових конкурсах, семінарах, конференціях, форумах, змаганнях, фестивалях; його науковість, спрямованість і плановість - до 10 балів;*  *практична значущість і впровадження досвіду* - до 10 балів;  *наявність навчально-методичних, наукових розробок (за останні 5 років*) - до 5 балів;  *результати участі педагога та його вихованців у міжнародних, всеукраїнських, регіональних, місцевих проектах, освітніх програмах, організаційно-масових заходах, що підтверджується грамотами, дипломами, сертифікатами (за останніх 5 років*) - до 15 балів;  *лаконічність та повнота розкриття* - до 5 балів. |
| 3 | Розробка організаційно-масового заходу | 15 | *актуальність теми, зв’язок із життям вихованців, закладу, територіальної громади* - до 2 балів;  *оптимальність обраної форми проведення, врахування вікових особливостей учнів, цілісність елементів заходу, логічність їх побудови* - до 8 балів;  *розвиток творчих та інтелектуальних здібностей вихованців, розширення їх світогляду, виховний вплив на особистість -* до 5 балів. |
| 4 | Розробка заняття гуртка (творчого об’єднання, секції) | 25 | *ґрунтовність та оригінальність розкриття теми* - до 2 балів;  *формулювання мети, завдання та результатів навчального заняття відповідно до вікових особливостей вихованців* - до 2 балів;  *структура заняття, визначення послідовності та вибудовування логічного взаємозв'язку залежно від мети* - до 2 балів;  *організація використання вихованцями різних типів і видів джерел знань* - до 5 балів;  *оптимальне поєднання фронтальних, групових, індивідуальних форм робо*ти - до 5 балів;  *володіння педагогічними технологіями, що використовуються під час проведення заняття* - до 2 балів;  *ефективність форм і методів навчання та виховання - до 3 балів;*  *створення та підтримка високого рівня мотивації та високої інтенсивності діяльності вихованців* - до 2 балів;  *оптимальність використання дидактичних і технічних засобів навчання* - до 2 балів. |
| 5 | Відеозаписи занять гуртка (творчого об’єднання, секції) | 30 | *відповідність заявленої теми заняття освітній програмі -* до 2 балів*;*  *відповідність завдань визначеній меті заняття -* до 2 балів*;*  *реалізація мети та завдань під час заняття -* до 2 балів*;*  *чіткість і логічність плану заняття -* до 2 балів*;*  *мотивація діяльності вихованців -* до 3 балів*;*  *зв’язок із життям, системність, доступність матеріалу заняття -* 3 балів*;*  *врахування компетентнісного, діяльнісного та особистісно-зорієнтованого підходів до освітнього процесу, використання наочних, технічних засобів навчання, інформаційно-технічних технологій (за потреби), дидактичних матеріалів -* до 4 балів*;*  *врахування вікових особливостей та застосування диференційованого підходу до вихованців -* до 3 балів*;*  *доцільність вибору методів, прийомів, організаційних форм роботи на занятті -* до 3 балів*;*  *організація самостійної діяльності вихованців -* до 2 балів*;*  *відповідність конспекту занять відеозапису -* до 3 балів*;*  *підбиття підсумків заняття -* до 1 балів*.* |
| 6 | Презентація «Моє педагогічне кредо» | 30 | *знання, розуміння сучасних тенденцій розвитку освіти та суспільства -* до 5 балів*;*  *новизна (масштабність, ґрунтовність і оригінальність) ідеї -* до 5 балів*;*  *змістовність, системність, інноваційність -* до 10 балів*;*  *логіка, аргументованість, зваженість, конструктивізм -* до 5 балів*;*  *вміння представити своє бачення -* до 5 балів*.* |
| 7 | Фрагмент відеозаняття «Запрошуємо до світу творчості» | 40 | *актуальність вибору теми -* до 5 балів*;*  *оригінальність змісту та форм проведення заняття -* до 10 балів*;*  *методичні доцільність і цінність -* до 10 балів*;*  *професійна взаємодія з аудиторією -* до 5 балів*;*  *загальна культура, педагогічний такт, ерудиція -* до 5 балів*;*  *дотримання регламенту -* до 5 балів*.* |
| **Всього:** | | **200** |  |